

ADVÉRBIO

REVISTA CIENTÍFICA DOS CURSOS DE COMUNICAÇÃO DO CENTRO UNIVERSITÁRIO FAG

VOL. 18 - N. 34 | JAN./JUL. 2024 | ISSN 1808-883X



EXPEDIENTE

Coordenação Editorial da Revista

Prof. Dr. Alex Carmo

Profa. Ma. Vanessa Luiza de Wallau

Conselho Editorial:

Prof. Dr. Afonso Cavalheiro, Prof. Esp. Aline Gurgacz Ferreira, Prof. Me. Alcemar Dionet de Araújo, Prof. Ma. Andréia Tegoni, Prof. Me. Eduardo Miguel Prata Madureira, Prof. Me. Fábio Luiz Conterno, Profa. Dra. Franciele Luiza Orsatto, Prof. Dr. Gustavo Prado, Prof. Dr. Hertz Wendel de Camargo, Prof. Ma. Nattalia Todeschini Vieira, Prof. Me. Maicon Ferreira de Souza, Profa. Ma. Pamela Tais Clein Capelin, Profa. Dra. Patricia Barth Radaelli de Oliveira, Prof. Ma. Leticia Barros Soares, Prof. Ma. Talita Ferraz, Profa. Dra. Tatiana Bilhar.

Arte da capa:

Agência Experimental de Comunicação Integrada – AGEICIN

Revisão desta Edição:

Editores e pareceristas da revista

Foco e escopo:

A revista Advérbio tem como objetivo divulgar pesquisas e estudos de discentes, docentes e pesquisadores na área de Comunicação Social e áreas afins, sob a forma de artigos, ensaios, resenhas e monografias. A política editorial da revista está voltada à reflexão dos saberes e das práticas de pesquisa que alicerçam o desenvolvimento do conhecimento a partir da Graduação.

SUMÁRIO

“Tríptico ou Maria Helena, Arpad e a Pintura”: sobre o conceito de écfrase e um poema ecfrástico de Sophia de Mello Breyner Andresen	04
Cleber da Silva Luz	
Territórios além do cânone: reflexões sobre o ensino das literaturas africana e afro-brasileira	23
Suzana Ceccato Casagrande	
Beatriz Helena Dal Molin	
A perspectiva intercultural no ensino de língua adicional: um olhar para a língua espanhola no Brasil	43
Jane Flavia Esser	
Jéssica Daiani Zimmer Bulow	
Paulo Cesar Fachin	
Aplicabilidade das tecnologias digitais de informação e comunicação para o ensino de línguas(gens) na prática docente no Instituto Federal do Pará	59
Viviane Riedner	
Maria Elena Pires-Santos	
Iandra Maria Weirich da Silva Coelho	
Adalgisa Nery, poesia modernista e revisão crítica	85
Sandro Adriano da Silva	
Ensino de literatura na era digital: o <i>booktube</i> em perspectiva para o despertar literário	109
Karolyne Schafer Marcondes	
Vanessa Luiza de Wallau	
Ralph Willians de Camargo	